

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Véronique ATALY



Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris
gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>
RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Véronique ATALY

Formation

Ecole Nationale d'Art Dramatique de Lille (1979-1981)
Acting in English for the Camera (1982-1984)
Stage afdas avec Magalie Leiris, Philippe Awat, Jean-louis Hourdin, Patrick Haggiag, Jean-claude Fall
Sports : ski, équitation, escalade, tennis
Chant : 15 ans de chant lyrique (mezzo-soprane)
Langue : anglais courant

TELEVISION

INTERDITS D'ENFANTS réal. Jacques Renard
YASMINA réal. Sylvie Ayme
LE MONDE A SES PIEDS réal. Christian Faure
LA MORT D'UN PRÉSIDENT réal. Perre Aknine : Madame Senghor
VIDOCQ – LE MASQUE ET LA PLUME réal. Alain Choquart : Mathilde (TF1)
FAIS DANSER LA POUSSIÈRE réal. Christian Faure : Mme Lemoine (M6)
RIS POLICE SCIENTIFIQUE – CHASSE A L'HOMME réal. Alain Choquart, Mme Jacquemin (TF1)
ENQUÊTES CRIMINELLES réal. JP. Teddy, épisode 10 « Un cri dans la nuit » : Mme Fleury (TF1)
COMMISSARIAT BASTILLE (7 épisodes) réal. J.Malaterre / G.Béhat / JM.Seban : commissaire principal Françoise Duval, rôle récurrent (TF1)
DESTINS CROISES / JULIE LESCAUT » réal. Alain Wermus
LA VOLEUSE D'AMOUR / BALDI réal. Claude D'Anna
LE CONCERTO POUR GUILLAUME / L'INSTIT réal. Jacques Ertaud 1997
LA MILLIARDAIRE réal. Jacques Ertaud
GRAND BEAU réal. Bernard Choquet, 1^{er} rôle : Catherine (A2)
SAUTE QUI PEUT Bernard Choquet, 1^{er} rôle : Christine (A2)
LE TRAIN DE VIENNE Caroline Huppert
MARIE ANTOINETTE / LES JUPONS DE LA REVOLUTION » Caroline Huppert
CA, C'EST PALACE » Jean-Michel Ribes
BERTHE Claude Santelli
L'ETE 36 Yves Robert
MERCY BERNARD Jean-Michel Ribes
LE DIABLE DANS LE BENITIER Jean l'Hôte
LES PLUS BELLES HISTOIRES D'AMOUR Caroline Huppert

CINEMA

LA LIGNE DROITE Régis Wargnier
CA COMMENCE AUJOURD'HUI Bertrand Tavernier : Mme Liénard
NAG LA BOMBE Jean Louis Milesi
LES FRERES GRAVET René Féret
LES DEUX FRAGONARD Philippe Le Guay
TERRE ETRANGERE Didier Goldschmidt
DE GUERRE LASSE Robert Enrico

Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

GRAND ORAL le premier et unique court métrage de Yann MOIX

THEATRE

AU BONHEUR DES HOMMES mes Jean-Marie Lecoq - Lucernaire
LES HABITANTS à partir d'interview, mes Clémentine Yelnik (Théâtre 95)
CES INTELLOS QUI REJETTENT LA DEMOCRATIE de E Loew mes Philippe Crubezy A la Tempête
OLYMPE monologue de et mis en scène de JM Lecoq – Théâtre du Renard
LE COMEDIEN de Guitry mes JD Laval – Théâtre Montensier
LA FORME D'UNE VILLE de J Roubaud mes O Cruveiller –Théâtre Aubervilliers
LES RESCAPES DU DIVORCE de V Ataly mes Jacques Decombe – Petit Marigny
LA SPECTATRICE » de J. Dragutin, mes Joël Dragutin (Théâtre 95)
LA TERREUR ET LA PITIE » de et mes Adel Hakim (TQI)
PAMELA OU L'HONNETE FILLE » de Goldoni mes Yumi Fujimori
théâtre de Vevey Suisse, tournée en France
VERS JONA de Henri Meschonik, mes Patrick Haggiag (Théâtre 13)
LA MAUVAISE de et mes Catherine Zambon (Chartreuse, Villeneuve lez Avignon)
LA MISERE DU MONDE de Bourdieu (Théâtre de la Tempête) mes Philippe Adrien
ANTIGONE de Garnier (TGP Saint Denis) mes Yael Bacri
LE PROCES DE JEANNE D'ARC de Brecht (TGP) mes Jean-Claude Fall
LA FACTURE de F.Dorin (Bouffes Parisiens) mes Raymond Jérôme
L'OURS de Tchekhov et IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMEE
de Musset, mes Alain Chambon
LE FILS de Christian Rullier mes François Rancillac (La Cigale)
VOYAGE ET MOTS A MOTS de Michel Leiris, mes Jean Dautremay (Avignon IN)
LA CLE de Labiche mes Jacques Lassalle (TNS et Chaillot)
HOMMAGE A FRANCIS PONGE de F. Ponge, mes Christian Rist (Avignon IN)
LA MOUETTE de Tchekhov traduit par Marguerite Duras, mes Jean-Claude Amyl
(TBB)
VETIR CEUX QUI SONT NUS de Pirandello, mes Jacques Rosner (TBB)
CACODEMON ROI de B. Chartreux, mes Alain Milianti (Théâtre National du Nord)
CASIMIR ET CAROLINE de O.Von Horvath, mes Hans Peter Cloos
(Théâtre National du Nord)
LES BAS FONDS de Gorki, mes Gildas Bourdet (Théâtre National du Nord)

AUTEUR

LA VIE EN ROSE (Théâtre, en cours de production)
LES RESCAPEES DU DIVORCE (Théâtre Marigny, 2004)
LES CONTES DE L'UNIVERS (Série de 13 documentaires, France 5, 2001)
LES VAGABONDES DU CIEL » (Documentaire 90mn, Arte, 1999, prod Agat Films
Création d'un magazine d'astronomie « CASSIOPEE »
(19 fois 52mn, France Supervision 1995-1996-1997)
Présentation du magazine Culturel « PARIS LUMIERE» (TV5 1997)

MISE EN SCÈNE

Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

2006/2009 : « C'EST QUOI UN HOMME » de v. Ataly (Théâtre de la Reine Blanche, St Etienne, Poitiers, Nantes) avec la journaliste scientifique Marie-Odile Monchicourt
Voix : documentaire (infiniment courbe, la vie artificielle etc...), France Culture (attention à la littérature, Claude Mourthé)

Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753