

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Pauline BAYLE



Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Pauline BAYLE

FORMATION

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique (CNSAD)

1ère année (classe de Nada Strancar)

École Supérieure d'Art Dramatique de la Ville de Paris (ESAD), directeur Jean-Claude Cotillard

Sciences Po Paris, Master

Sarah Lawrence College, New-York, USA, (d'échange universitaire avec Sciences Po)

Ateliers de l'École Nationale de Chaillot, professeurs : Aziz Kabouche et Yano Latridès

Sciences Po Paris, Premiers Cycles

Diplôme de fin de cycle d'art dramatique du Conservatoire National de Région de Versailles, professeur : Danièle Dubreuil

Baccalauréat, série littéraire, mention Bien

COURT-MÉTRAGE

2010 *Pression* de Victor Rodenbach (*La Fémis*), rôle de Justine
De la tête aux pieds de Benjamin le Souef, assistante réalisateur
Acting for the camera, a work in progress –
Série de courts-métrages tournée pendant l'année sous la direction de Dough MacHugh, Sarah Lawrence College, NY, USA

THEATRE

2009 *Violette sur la terre* de Carole Fréchette, rôle de Judith,
mis en scène par Julien Tiphaine, Théâtre du C3M

2008 *The Labyrinth* de Fernando Arrabal, Rôle de Micaela,
mis en scène par Alejandra Garcia, Cannon Theater, NYC
The Alice Project, rôle d'Alice, mis en scène par Ted Sod, Cannon Theatre,
NYC

2007 Intervention radiophonique sur France Inter régulière en tant qu'étudiante à Sciences Po et comédienne (interview de Bernard Henri Levy, Georges Lavaudant...)

SPORTS

Équitation (10 ans) Course à pied (semi-fond) Natation

Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753