

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Bertrand CONSTANT



Tél : 01 44 61 98 10 - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Bertrand CONSTANT

Taille 1,80

Langues : Anglais – portugais

Permis auto / moto / PL / permis mer et fluvial

Brevet de pilote privé d 'avion

Parachutisme sportif (brevet C)

Equitation / escrime / judo / plongée / Escalade / ski / kayak

FORMATION ARTISTIQUE

Stage avec Scott Williams

Studio pro de la maison des métallos

Cours Viriot

Stage de « formation de l'acteur » Didier Constant

CINEMA

TERRITOIRES DE MENSONGES

DE TOUTES MES FORCES

DJINNS

RAPT

L'ENNEMI PUBLIC N° 1

PURE WEEK END

TRUANDS

LA FORTERESSE ASSIEGEE

LA-HAUT

COMPTE A REBOURS

Giacomo Battiato

Delphine Gleizes

Hugues Martin

Lucas Belvaux

Jean-François Richet

Olivier Doran

Frédéric Schoendoerffer

Gérard Mordillat

Pierre Schoendoerffer

James Nowlan

THEATRE

LE DEMANAGEMENT

LES ETOILES DU BALTHAZAR

TROISIEME FENETRE SUR LA GAUCHE

DJEBEL

ABRAHAM SACRIFIANT

LE CRI DU ROTI

P.Lamblin et A.M.Ponzo

Nicolas Bria

F.Sigrist

Daniel Lemaheu

Stéphanie Truong

TELEVISION

LES VIVANTS ET LES MORTS

UN VILLAGE FRANÇAIS

PIGALLE

UN VILLAGE FRANÇAIS

Gérard Mordillat

Olivier Guignar

Hervé Hadmar

Olivier Guignard

Tél : 01 44 61 98 10 - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

gmalaterre@gmail.com - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

OPERATION TURQUOISE
L'AFFAIRE BEN BARKA
VIVE LA BOMBE

Alain Tasma
Jean-Pierre Sinapi
Jean-Pierre Sinapi

FORMATION

DEUG de Sciences économiques

« Entré à l'école de **Saint-Cyr** en 1992, j'en suis sorti en 1995 avec le grade de Lieutenant. Après une année de spécialisation à Montpellier, j'ai été affecté au 2°REP, unique régiment parachutiste de la **Légion Etrangère**. Pendant trois ans, j'ai commandé une section de combat (35 légionnaires) avec laquelle je suis parti dans plusieurs pays d'Afrique et en Guyane française. J'ai ensuite décidé de démissionner et j'ai passé ma dernière année dans l'armée, avec le grade de Capitaine, comme instructeur dans un centre d'entraînement **commando** de l'armée de terre. J'ai pris ensuite une petite année sabbatique au sein d'une mission humanitaire située en **Amazonie** brésilienne. Au sein de cette mission, j'ai effectué un audit d'organisation pour un hôpital et une radio éducative.

A mon retour, en 2001, j'ai choisi d'être comédien. J'ai ainsi participé à plusieurs **cours de théâtre** pendant trois ans tout en faisant mes débuts sur les planches dans les petites salles parisiennes et au cinéma grâce au monde du court-métrage.