

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Stéphane MERCOYROL



Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

<mailto:gmalaterre@gmail.com> - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

Stéphane MERCOYROL

Né en 1973
Taille 1,87
Baryton

Formation

Cours Florent (Classe Libre) Jean Pierre Garnier, Stéphane Auvray Nauroy
Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique Promotion 1998

Professeurs Stuart Seide, Dominique Valadié.

At.3^{ème} année **Les Trois Sœurs** d'Anton Tchekhov - Stéphane Braunschweig.
Le Misanthrope de Molière - Dominique Valadié.

Dans le cadre du Conservatoire

Variations en prime haute, atelier d'escrime dirigé par François Rostain

Mise en scène de **Deuils** d'après **le livre de Job** (atelier d'élèves - sept 97)

Formation chant

1998 Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique - Nicole Fallien,
Christian Tréguier.

1999 Stage AFDAS avec Alain Zaepffel.

2000-2001 Cours avec Hanelore Nagorsen.

2001-2002 Ecole Atla - Chant : Diane Dupuis - Guitare: Laurent Colombani.

2002-2003 Ecole Atla - Chant : Cécile Bonardi - Guitare : Karim Kanal.

Cinéma et Télévision

PJ - « Chanteuse de rue » (épisode 68 - Télévision France 2)

Préparation maison - Réalisation de Danièle Dubroux (Court métrage)

Film institutionnel Vichy - Réalisation de Yvan Ratkine

Sur quel pied danser - Réalisation de Samy Elhaj (Court métrage)

Jeunesse - Réalisation de Noël Alpi (Long métrage)

Théâtre

Avril 2011 **Vineta la république des utopies** mise en scène *Lisa Wurmser*
Théâtre de la Tempête

Sept-oct.08 **Simplement Compliqué** de Thomas Bernhard
Mise en scène de Christian Colin, Sierre, Genève (Suisse)

Mar-Avr.08 **L'Amant** de Pinter
Avec Rita gay et mathieu Delmonté .*Valais*, Suisse

Nov-Avr.07 **La Double Inconstance** de Marivaux
mise en scène de Christian Colin, *Théâtre National de Chaillot*.Tournée
France et Genève

Fév.07 **Tout** de Ingeborg Bachmann (monologue)
Mise en scène de Christian Colin, *Théâtre de Genevilliers*.

Jan-avr.06 **Genèse 4** de Bastien Fournier
Mise en scène, *Création et tournée en Suisse romande*.

Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

<mailto:gmalaterre@gmail.com> - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753

Agence artistique ART 7 - Ghislaine MALATERRE

- 05-06 **La Pluie d'été** et **Hiroshima mon amour** de Marguerite Duras
Artiste associé à la mise en scène de Eric Vigner.
- Nov. 2005 **Tout** de Ingeborg Bachmann (monologue)
Mise en scène de Christian Colin, *CDDB Théâtre de Lorient.*
- 04-05 **Brand** de Ibsen
Assistanat à la mise en scène de Stéphane Braunschweig, *TNS, tournée nationale.*
- Sept. 04 **Atteintes à sa vie** de Martin Crimp
Assistanat et jeu, mise en scène de Christian Colin, *Lausanne.*
- Mars 2004 Textes de Eugène Durif
Mise en espace de Frédéric Aspisi, *Maison de la poésie.*
- Déc-fév 03 **La vie Matérielle** de Marguerite Duras
Mise en scène Lara Bruhl, *Tunisie, Grenoble*
- Mars 2003 **L'épreuve du feu** de Magnus Dahlström
Mise en scène de Christian Colin, *Théâtre de la Tempête*
- Mai 2002 **Béatrice et Bénédicte** de Berlioz - Opéra
Mise en scène de Olivier Werner / Direction d'orchestre Marc Soustrot,
Opéra Comique
- Mars 2001 **Cendrillon** de Robert Walser
Mise en scène, *JTN, Paris.*
- Oct-nov 01 **Asservissement Sexuel Volontaire** de Pascal Rambert
Mise en scène de Pascal Rambert, *Théâtre de la Colline, Théâtre des Salins-Martigues, Bonlieu-Annecy*
- Jan-mai 01 **Fin de Partie** de Samuel Beckett
Mise en scène de Christian Colin et Walter Weyers
Création Théâtre de Memmingen-Allemagne, Théâtre de la Tempête.
- Mars 2001 **Cendrillon** de Robert Walser
Mise en scène
- Fév.2000 **Les Perses** de Eschyle
Mise en scène de Olivier Werner
Théâtre de la Cité-Toulouse, La Piscine-Chatenay, Nîmes, Aubusson
- Mars 99 **La Morsure de la Chair**
Mise en scène de Stéphane Auvray-Nauroy, *La roche-sur-Yon, Nantes*
- 1998-99 **Marion de Lorme** de Victor Hugo
Mise en scène de Eric Vignier, Rôle : Laffemas
CDDB Théâtre de Lorient, Théâtre de la Ville, tournée
- Mars 97 **Médée** de Chérubini - Opéra
Sous la direction de Pierre Jourdan, Rôle : Le Messenger
Théâtre Impérial de Compiègne
- Jan-Juin 97 **Andromaque** de Jean Racine
Mise en scène. *Théâtre Impérial de Compiègne, Festival de Montpellier*
« Le Printemps des comédiens »
- Juillet 96 **Baal** de Bertolt Brecht
Mise en scène de Jean-Pierre Garnier, *Festival de Sarlat*
- Mai 96 **Curiosités du mal** - Montages de textes de Musset
Mise en scène de Stéphane Auvray-Nauroy, *Théâtre de Bratislava, Vienne*

Tél : 01 44 61 98 10 - - siège social : 11 rue du Bouloi 75001 Paris

<mailto:gmalaterre@gmail.com> - <http://agence-art7.com>

RC PARIS A 322 665 753 - Licence N° 264 - TVA Intracommunautaire FR30322665753